

Curriculum Vitae

Informatii personale



Ficeac Bogdan

Adresa: Bd. Unirii nr. 57, Bl. E4, Sc. 3, Ap. 88, Sector 3, CP 030827, Romania

e-mail: bficeac@yahoo.com

Data nasterii: 31 martie 1958, Pitesti

Starea civila: casatorit, un copil

Educatie si Formare

- 2012 Doctorat în Sociologie, Universitatea Bucuresti
- 1999 Diploma JICAP de absolvire a cursurilor de *Management in British Industry* (University of Central Lancashire, Regatul Unit al Marii Britanii)
- 1999 Certificat de absolvire a Cursurilor de Management de performanta în domeniul resurselor umane (Consiliul Britanic, Bucuresti)
- 1998 Diploma de studii aprofundate în Stiinte politice si administrative Universitatea Bucuresti
- Septembrie 1994-Iunie 1995 Bursier al Programului Knight, cofinantat de fundatia Reuters (comunicare si psihologie sociala) - Universitatea Stanford, California, USA
- 1982-1983 Specializare în Spectroscopie, Plasma, Laseri, Facultatea de Fizica, Universitatea Bucuresti
- 1982 Diploma de licenta în fizica, Universitatea Bucuresti
- 1973-1977 Absolvent liceul nr.4 cu predare intensiva de limba germana Pitesti

Burse in strainatate

- 1994-1995 Psihologie sociala la Universitatea Stanford, California, SUA, *un an academic*: 1994 - 1995 (in cadrul Knight Fellowship Programm, cofinantat de fundatia Reuters din Londra)
- 1992 Burse in domeniul ziaristicii: in Belgia (documentare la sediile NATO si UE), Olanda (jurnalism de investigatii), Japonia (invitat al Ministerului de externe japonez), India (invitat al Ministerului de externe indian pentru a scrie o carte despre aceasta tara), Germania (ecologie), SUA (1992 - Conversia industriei de armament in industrie pasnica), China (vizita in cadrul unei relatii bilaterale intre "Romania libera" si al doilea ziar ca marime chinez), Coreea de Sud etc.

Experienta profesionala si manageriala

- 2018- prezent Prof.univ.dr. la Facultatea de Științe Sociale, Umaniste și ale Naturii și la Facultatea de Jurnalism -Universitatea Hyperion din București
- 2013-2018 Conferentiar univ. dr. la Facultatea de Jurnalism a Universitatii Hyperion
- 2011-2013 Lector univ. la Facultatea de Jurnalism a Universitari Hyperion General
- 2013 Cercetator stiintific principal II la Institutul pentru Cercetarea Calitatii Vietii, apartinand de Academia Romana
- 2010-2012 Lector, titular de curs "Comunicarea si persuasiunea" la Institutul Diplomatic Roman
- 2008-2011 Invitat pentru sustinere prelegeri la Universitatea Dimitrie Cantemir, catedra de Stiinte Politice (2008 - 2009), la Academia militara (2011) etc.
- 2004-2007 Presedinte CA (2004 -2006) si director general (2004 - 2007) al postului de televiziune FLUX TV
- 1989-2007 Ziarist, sef de sectie, secretar general de redactie si, din 1998, redactor

- sef al cotidianului *Romania libera*.
1997-1998 Profesor asociat la Facultatea de Stiintele Comunicarii a Institutului National de Informatii
1985-1989 Fizician la Institutul de Proiectari pentru Automatizari Bucuresti
1983-1885 Fizician la Institutul de Reactori Nucleari Energetici Pitesti

Carti publicate

Tehnici de manipolare (Nemira, cinci editii: 1996, 1997, 1998, 2001, 2004; CH Beck - editia a 6-ea, 2006, editia a saptea revazuta si adaugita, 2014)

De ce se ucid oamenii. 2011, București: RAO, ISBN 978-606-8255-22-4

Romania captiva. Dosarul unei tranziții eșuate. 2011, București: Tritonic, ISBN 978-606-8320-24-3

Cenzura Comunistă și formarea "omului nou". 1999, București: Nemira, ISBN 973-569-338-1

India, o poarta spre eternitate (Romcartexim, 1997)

India - 5000 years of Civilisation, 50 years of Republic (editie in limba engleza, 1997)

California, mirajul Vestului. Bucuresti: Nemira, ISBN 973-569146-9

Oameni de rezerva (Stiinta si tehnica, 1992)

Noaptea fantasmelor (Dacia, 1999)

si doua romane politiste sub pseudonim

Coautor al manualului scolar "*Competenta in mass media*" (editat de Humanitas International si finantat de Comisia Europeana, doua editii, 2000, 2004)

Participari la Conferinte

- 1995 *Congresului International al Reporterilor si Editorilor de Investigatii* (iunie 1995, Miami, SUA), coordonator si keynote speaker al sectiunii "*Coruptie si crima organizata*", invitat ca reprezentant al Knight Fellowship Programm, Stanford University
- 2006 *Forumul Economic de la Krynica* (Polonia, 2006), cu comunicarea "*Statutul ziaristului in tranzitia posttotalitara*"
- 2009 *Reuniunea Grupului de lucru audio-vizual militar al NATO (NMAVWG)*, București, 28 septembrie - 2 octombrie, 2009, cu prelegerea "*The bloody New World*" ("*Sangeroasa lume noua*")
- 2011 *Simpozionul de jurnalism* organizat de Facultate de Jurnalism, Universitatea Babes - Bolyai, Cluj-Napoca, 28-29 octombrie 2011 cu comunicarea „*Presa romaneasca intre cenzura si incultura*”
- 2011 *Sesiunea de comunicari stiintifice* a Facultatii de Jurnalism, Universitatea Hyperion, cu tema "*Statutul jurnalistului intre (auto)reglementare si formare continua*", 19 mai 2011, cu comunicarea "*Jurnalismul romanesc între manipulare și deprofesionalizare*"

- 2011 Seminarul „Uniunea Europeana si criza economica mondiala - modalitati de abordare in mass media locale”, organizat de Centrul Europe Direct Pitesti (oficiu apartinand de Comisia Europeana), 16 noiembrie 2011, cu prelegerea „Managementul informatiei in Romania postcomunista”
- 2011 Conferinta internationala „Medierea aproape de tine”, organizata de Uniunea Centrelor de Mediere din Romania, Federal Mediation and Conciliation Service (SUA) si Institutul Diplomatic Roman, Bucuresti, Palatul Parlamentului, 4 decembrie 2011, cu prelegerea „Medierea, comunicarea si natura umana”
- 2012 Colocviul international „Populism si extremism in Europa de azi”, in cadrul Festivalului international al Filmului Politic, 29 iunie 2012, Institutul Francez, Bucuresti, keynote speaker

Articole Stiintifice

The „Culture of Corruption” in the Postcommunist Space. Economic Indicators, Transition Indices and Cultural Dimensions vs. Perception of Corruption, *Revista de Cercetare Şi Interventie Sociala*, nr.43, 2013 laŞi: Expert Projects Publishing, ISSN 1583-3410 (**revista indexata ISI**)

Unhappy Between Worlds Cultures and People in the Post-Communist Transition - an Ethological Approach, *Sfera Politicii*, Bucuresti: Fundatia Societatea Civila 2015; 23(2 (184)) 3-18, ISSN 1221-6720

Restituirea proprietatilor in Romania postcomunista: un moft, un drept absolut, sau o mare afacere?, *Pro Patria Lex*, Bucuresti: Academia de Polizie “Alexandru Ioan Cuza”, nr.1(2)/2013, ISSN 1584-3556

Strategii discursive in dezbaterile parlamentare „Terorism verbal”, populism, dezinteres Şi blocaj politic, *Sfera Politicii*, Bucuresti: Fundatia Societatea Civila, nr.177, 2014, ISSN 12216720

“Radiografia unui sistem totalitar” - postfata la cartea “*Structura minciunii*” de Piotr Wierzbicki (Bucuresti: Nemira, 1996, ISBN 973-917764-6)

1947-inceputul procesului de formare a "omului nou", in Anul 1947 - Caderea cortinei: Comunicari prezentate la Simpozionul de la Sighetu Marmatiei (20-22 iunie 1997), *Analele Sighet 5*, pp. 308-311. Bucuresti: Fundatia Academica Civica, 1997, ISBN 973-97877-1-9 Partidele romaneşti intre politicianism Şi politica, *Sfera politicii*, nr.162, pp.23-29, Bucureşti: Fundatia Societatea Civila, august 2011, ISSN 12216720

Pericole globale ale modernitatii reflexive, in *Antropomedia*, nr. 2, pp. 117-126. Sibiu: Universitatea „Lucian Blaga”, 2010, ISSN 2067-6107

Violenta virtuala, in *Antropomedia*, nr. 3, pp.87-98. Sibiu: Universitatea Lucian Blaga, 2011, ISSN 2067-6107

Presa romaneasca între cultura incultura, in *Ephemerides*, nr.1, pp. 4758, Cluj: Universitatea Babeş Bolyai, 2012, ISSN 1224-872X

Jurnalismul romanesc între manipulare Şi deprofesionalizare, in *Revista de studii media*, nr. 1, pp.46-53, Bucureşti: Universitatea Hyperion, 2012, ISSN 2248-096X

Activitate de scenarist si cineast

Scenarist al serialului de film documentar de televiziune "*Tehnici de manipulare*", 3 episoade, realizat de TVR si difuzat in 2000.

Scenarist al serialului de film artistic de televiziune "*Martorii*", 6 episoade (regia Dan Pita si Serban Marinescu), realizat de TVR si difuzat in 2001. Serialul a castigat numeroase premii APTR, inclusiv Marele Premiu in 2002.

Castigator al concursului national de scenarii organizat de Centrul National al Cinematografiei - sectiunea lung metraj - cu „*Magnatul*”. Filmul a fost regizat de Serban Marinescu si a avut premiera in noiembrie 2004.

Autor al scenariului radiofonic "*Oameni de rezerva*", dupa romanul omonim. Piesa de teatru radiofonic a fost difuzata de Radio Romania in 2004.

Scenarist si producator executiv al documentarului de lung metraj "*Testamentul rosu*", declarat castigator la concursul organizat de Centrul National al Cinematografiei, sesiunea noiembrie 2007. Documentarul a intrat in productie. Regizor: Andrei Blaier.

Scenarist al filmului de lung metraj "*Pierduti in tranzitie*" (comedie), declarat castigator de Centrul National al Cinematografiei, sesiunea august 2008. Regizor: Cristina Nichitus

Participant la jurizarea premiilor GOPO, anual, din 2008

Premii

- 2002 Marele premiu pentru scenariu TV („*Martorii*”), acordat de Asociatia Profesionistilor de Televiziune din Romania (2002). Serialul "*Martorii*" a mai castigat Marele Premiu pentru regie si premiile la sectiunile coloana sonora, montaj, efecte speciale.
- 1998 Premiul Fundatiei "Vladimir Colin" pentru cea mai buna carte de reportaj extern a anului: "*California, mirajul Vestului*"(1998)
- 1995 Premiul Asociatiei Scriitorilor de Science Fiction pentru romanul "*Oameni de rezerva*", 1995
- 1997 Premiul „Alexandra Indries" pentru ziaristica acordat de Societatea Timisoara (1997)
- Altele

Membru fondator al Clubului Roman de Presa

Membru al Uniunii Scriitorilor din Romania
Membru fondator al Asociatiei Profesionistilor de Televiziune din Romania